

Vandkunststen Iguanabryderne får igen plads i bybilledet

Foreningen for By- og landskabskultur i Randers Kommune har i samarbejde med Underværket nu fået indsamlet de nødvendige midler til genopstillingen af springvandet Iguanabryderne på Tinghuspladsen. Snart tages første spadestik, og vandkunsten forventes indviet i Randersugen.

Morten Lund
molu@frmedlerk

RANDERS: Randers Festuge kommer til at byde på et gen-syn med en gammel folkekærlighed, nemlig vandkunsten 'Iguanabryderne', som i en del år har været henvist til et lager. Bestutningen om at genopstille Iguanabryderne foran Tinghuset i Randers blev truffet i 2014, men først nu er projektet gjort økonomisk muligt.

Foreningen for By- og Landskabskultur i Randers Kommune har, siden springvandet måtte vige pladsen for Water Wellness på Viborgvej i 2012, arbejdet på at bevare en vigtig del af byens historie ved at få Iguanabryderne gen-placeret på Tinghuspladsen. Iguanabryderne er udført af Randerskunstneren Niels Holm og i 1908 opstillet på

Placeringen på Tinghuspladsen er efter vores opfattelse den perfekte.

JAN NØRSKOV

Frederiks Plads (i dag Østervold). Vandkunsten var skenket af Foreningen til Randers Bys forskønnelse, Randers Kommune og andre private bidragsydere.

Særligt i perioden fra opstillingen i 1908 til flytningen i 1964, hvor Iguanabryderne havde deres placering på byens centrale plads, Frederiks Plads, omgivet af forvehandl og livlig trafik, stod springvandet højt i randrusianernes bevidsthed. Efter nedtagningen i 1964 og senest i 2012 nåede debatten om Iguan-



Iguanabryderne vil fremover smykke pladsen foran Tinghuset. Pressefoto

bryderne nye højder. Det var tydeligt, at der var et folkeligt ønske om at få vandkunsten tilbage i byrummet, simpelt hen fordi den har kulturhistorisk betydning for randrusianerne – fordi den hører til i Randers.

Iguanabryderne var inspire-

ret af klunketidens salonskulpturer, ligesom Vilhelm Bissens Storkespringvand på Strøget i København. Iguanabryderne er den tredje ældste skulptur i Randers og den eneste fra dette årti.

- Placeringen på Tinghuspladsen er efter vores opfat-

telse den perfekte, siger Jan Nørskov fra Foreningen for By- og Landskabskultur i Randers Kommune.

Iguanabryderne vender tilbage med støtte fra Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, A. P. Møller og Hustru Chastine Mckinney Møllers

Fond til almene Formål, Lenwigh-Müller Fonden, Sparekassen Kronjylland, Randers Kommune samt bidrag fra de lokale entreprenører, der udfører arbejdet: Anlæggsgartner Torben Jensen & Søn, John Drejer, CS Metal og Murerfirma Niels Bugge.